

DESCRIPTORES - PARRILLA DE CORRECCIÓN PRUEBA EXPRESIÓN ORAL (CLM) NIVEL B1/B2

		B1		B2	
FLUIDEZ ORAL	1	Es capaz de mantener su discurso , aunque sean muy evidentes las pausas para ordenar la gramática y el léxico, y de corregirse; sobre todo, en períodos largos de producción libre.	FLUIDEZ ORAL	1 Participa en la conversación con un grado de fluidez y espontaneidad sin producir tensión en ninguno de los interlocutores. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fragmentos de producción a un ritmo bastante regular</i> • <i>puede que titubee</i> • <i>se perciben pocas pausas largas</i> 	
	2	Su pronunciación es generalmente inteligible . Se acerca a los patrones de entonación y de acentuación tanto a nivel de enunciado como de palabra. Sin embargo, su acento muestra influencia de los otros idiomas que habla.		2 En general, la entonación es apropiada, acentúa correctamente y articula los sonidos individuales con claridad ; su acento muestra cierta influencia de los otros idiomas que habla pero esto afecta poco o nada a la inteligibilidad .	
COHERENCIA Y COHESIÓN	3	Enlaza una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal .	COHERENCIA Y COHESIÓN	3 Utiliza un número limitado de mecanismos de cohesión para enlazar frases y crear un discurso claro y coherente , aunque puede mostrar cierto «nerviosismo» en una intervención larga.	
	4	Ofrece breves razonamientos y explicaciones de opiniones, planes y acciones.		4 Desarrolla argumentos con claridad , ampliando con cierta extensión y defendiendo sus puntos de vista .	
GRAMÁTICA	Riqueza	5 Utiliza un repertorio de «fórmulas» y estructuras habituales	GRAMÁTICA	Riqueza	5 Dispone de suficientes elementos lingüísticos , sin que se le note mucho que está buscando las palabras que necesita y utiliza algunas oraciones complejas .
	Dominio	6 Utiliza con razonable corrección un repertorio de «fórmulas» y estructuras habituales relacionadas con las situaciones más predecibles.		Dominio	6 Manifiesta un grado relativamente alto de control gramatical . No comete errores que produzcan malentendidos. Puede que use estructuras complejas con limitada soltura y con cierta imprecisión.
VOCABULARIO	Riqueza	7 Tiene suficiente vocabulario para expresarse con algún circunloquio sobre la mayoría de los temas pertinentes para su vida diaria , como, por ejemplo, familia, aficiones e intereses, trabajo, viajes y hechos de actualidad.	VOCABULARIO	Riqueza	7 Dispone de un amplio vocabulario pero las deficiencias léxicas todavía pueden provocar vacilación y circunloquios.
	Dominio	8 Manifiesta un buen dominio del vocabulario elemental , pero todavía comete errores importantes cuando expresa pensamientos más complejos, o cuando aborda temas y situaciones poco frecuentes.		Dominio	8 Su precisión léxica es generalmente alta , aunque tenga alguna confusión o cometa alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que ello obstaculice la comunicación.

B1 Da muestras de ser consciente de sus errores

B2 Corrige sus errores cuando se da cuenta

Descriptores (y descriptores adaptados) del Marco Común Europeo (Companion Volume in English): Competencia lingüística general (CV p.131), Corrección gramatical (CV p.133), Riqueza de Vocabulario y Dominio del Vocabulario (CV p.132/134) Coherencia y Cohesión (CV p.142) Fluidez oral (CV p.144) Dominio de la pronunciación (CV p.136) Monólogo sostenido: descripción de experiencias (CV p.70) Monólogo sostenido: argumentación (por ejemplo, en un debate) (CV p.72)



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



CENTRO DE
LENGUAS
MODERNAS

Code: EGRB-1019		DNI:			Session	
Date:		Set:	Recorder:		Signature:	
Desc.	TASK					Comments:
	1	2		3		
	B1	B1	B2	B1	B2	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
FINAL					FINAL MARK	