



EL ESTADO DE LAS COSAS

Die Lage der Dinge

Fintan Gersbeck

2 - 25 junio 2025

Inauguración: 2 junio 2025 a las 13h

**GALERÍA DE
EXPOSICIONES**
CENTRO DE LENGUAS MODERNAS



**CENTRO DE
LENGUAS
MODERNAS**
Universidad de Granada

F i n t a n G e r s b e c k



CENTRO DE
LENGUAS
MODERNAS

Universidad de Granada

Exposición "El estado de las cosas / Die Lage der Dinge"

Inspirado por el "Nuevo Movimiento Topográfico", así como por el fotógrafo alemán Dirk Reinartz y los representantes de la Escuela de Fotografía de Düsseldorf, Fintan Gersbeck examina en esta exposición los paisajes creados y alterados por el hombre.

Mediante la representación de edificios y paisajes a veces aparentemente banales, a veces extraordinarios, intenta encontrar contrastes y similitudes en la obra del hombre y la naturaleza. Para ello, el artista ha utilizado como espacios dos entornos diferentes: los alrededores de su ciudad natal, Bonn, donde redescubre paisajes que le son familiares, y la isla de Tenerife, donde documenta y procesa nuevas impresiones.

Inspiziert vom "New Topographic Movement" sowie dem deutschen Fotografen Dirk Reinartz und den Vertretern der Düsseldorfer Photoschule, untersucht Fintan Gersbeck in dieser Ausstellung durch den Mensch geschaffene und veränderte Landschaften.

Durch die Abbildung teils vermeintlich banaler, teils außergewöhnlicher Bauten und Landschaften, versucht er, Kontraste und Ähnlichkeiten im Schaffen von Mensch und Natur zu finden. Hierfür hat der Künstler zwei unterschiedliche Umgebungen als Räume genutzt: Die Umgebung seiner Heimatstadt Bonn, in der er ihm bekannte Landschaften neu entdeckt, sowie die Insel Teneriffa, auf welcher er neue Eindrücke dokumentiert und verarbeitet.

Fintan Gersbeck



Nacido en 1997 y criado en Bonn, a Fintan Gersbeck le ha interesado ya desde niño contar historias y compartir su propia realidad.

La fotografía surgió rápidamente como el medio elegido para ello y desde su temprana juventud ha estado practicando esta técnica.

Fintan Gersbeck trabaja en el Landesmuseum de Bonn (Alemania), un entorno que amplía constantemente sus horizontes artísticos.

Geboren 1997 und aufgewachsen in Bonn, hat sich Fintan Gersbeck schon seit seiner Kindheit für das Erzählen von Geschichten und das Teilen seiner eigenen Realität interessiert.

Als Medium der Wahl hierfür hat sich schnell die Fotografie herausgebildet, die er seit früher Jugend praktiziert.

Fintan Gersbeck arbeitet im Landesmuseum Bonn, einer Umgebung, die seinen künstlerischen Horizont stetig erweitert.

Born in 1997 and raised in Bonn, Fintan Gersbeck has been interested in storytelling and sharing his own reality since childhood.

Photography quickly emerged as his medium of choice, which he has been practicing since early adolescence.

Fintan Gersbeck works at the Landesmuseum Bonn, an environment that continuously expands his artistic horizon.



Campo con poste eléctrico, Namedy
Feld mit Strommast, Namedy



Campos delante del Siebengebirge, Sechtem
Felder vor Siebengebirge, Sechtem



Dársena Pesquera
Fischhandel



Antena de radio, Bonn
Funkturn , Bonn



Antenas de radio Pico del Inglés
Funktürme Pico del Inglés



Invernaderos 1, Wesseling
Gewächshäuser 1, Wesseling



Invernaderos 2, Wesseling
Gewächshäuser 2, Wesseling



Invernadero, Hürth
Gewächshaus, Hürth



Industria, Cueva Bermeja
Industrie, Cueva Bermeja



Carretera comarcal TF-11 frente a las estribaciones de los montes Anaga, Santa Cruz de Tenerife
Landstraße TF-11 vor Ausläufern des Anaga Gebirges, Santa Cruz de Tenerife



Observatorio del Teide
Berg Teide



Panel radar, Wachtberg
Radom, Wachtberg



Urbanización Colonia, Rodenkirchen
Siedlung-Colonia, Rodenkirchen



Pista de tenis, Wesseling
Tennisplatz, Wesseling



Estructura anónima, San Andrés
Unbekannte Struktur, San Andrés



Casa anónima, Bornheim
Unbekanntes Haus, Bornheim



CENTRO DE
LENGUAS
MODERNAS

Universidad de Granada

GALERÍA DE EXPOSICIONES
CENTRO DE LENGUAS MODERNAS
Placeta del Hospicio Viejo (Realejo). 18009 GRANADA
Teléfono 958 215 660 / Fax 958 220 844
www.clm-granada.com



@clmgranada